



ÁLVARO BOROBIO

ÁLVARO BOROBIO



ATLAS

Pintura industrial, harina y tratamientos de imprimación mixtos (gesso transparente, acetato de polivinilo, cola blanca, barniz industrial, y aceite de linaza). 275x208.



SIN TÍTULO

Capa de aceite de linaza, óleo, plástico, bellotas, alquitrán y pintura al temple.



SIN TÍTULO

Geso, harina, témpera, ac rlico, óleo y pintura industrial. 122x93.



ESTUDIOS PARA UN RETRATO

Papel de acuarela, tinta china,
acrílico y óleo. 70x50.



SIN TÍTULO

Gouache y óxido de hierro
por detrás. 50x40.



MALARIA

Rotulador, lápiz y lluvia.
50x40.



SIN TÍTULO

Acuarela y lápiz.
50x40.



ZOO DE BERLÍN

Tinta india, pilot, arena
y grasa. 50x40.



PLAZA DE SOL

Acuarela y lápiz.
50x40.



SERIE DE LAS CAVERNAS

Gouache, óleo y petroleo.
50x40.



TRANSFORMACIÓN ARQUITECTÓNICA

Lápiz, acuarela, tinta china
y pilot. 50x40.



BLADE RUNNER

Gouache, acrílico
y óleo (espátula). 50x40.



PLATÓNICO

Óleo y pilot.
50x40.



PARTY

Acrílico, acuarela y pilot.
50x40.

ÁLVARO BOROBIO



www.alvaroborobio.com



borobio.alvaro@gmail.com



+34 656 695 033